

Jornadas Fraseología y Paremiología en la obra de Miguel Delibes

PRIMERA CIRCULAR

Con motivo de la reciente desaparición de Miguel DELIBES, uno de los grandes pilares de la letras españolas, y con el objeto de promover el estudio de su obra desde un enfoque fraseológico y paremiológico el Grupo de Investigación UCM 930235 *Fraseología y Paremiología*, el Departamento de Filología Francesa (UCM) y el Proyecto I+D *Ampliación del mínimo paremiológico* (Ministerio de Ciencia e Innovación) y la revista *Paremia*, organizan las Jornadas “Fraseología y Paremiología en la obra de Miguel Delibes”.

Comité organizador

Directoras

- ✚ Julia SEVILLA MUÑOZ (Co-responsable del Grupo de Investigación UCM 930235 y directora de la revista *Paremia*)
- ✚ María Teresa ZURDO RUIZ AYÚCAR (Co-responsable del Grupo de Investigación UCM 930235)

Coordinadores

- ✚ Maria SARDELLI (Grupo de Investigación UCM 930235 y revista *Paremia*)
- ✚ Salud M^a JARILLA BRAVO (Universidad Complutense de Madrid)
- ✚ Manuel SEVILLA MUÑOZ (Universidad de Murcia)

Las intervenciones se desarrollarán el 9, 10 y 11 de febrero de 2011 en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid. La duración de las ponencias será de 30 minutos.

Quienes estén interesados en participar tienen de plazo hasta el **30 de mayo de 2010** inclusive para enviar su propuesta en letra Times New Roman, 12 pt (título, resumen de 150-200 palabras, nombre y apellidos, centro de trabajo, correo electrónico, dirección)

junto a un breve curriculum vitae. Las propuestas serán evaluadas por los miembros del comité científico de las Jornadas.

Comité científico

- ✚ M^a Teresa BARBADILLO DE LAFUENTE (Universidad Complutense de Madrid)
- ✚ Germán CONDE TARRÍO (Universidad de Santiago de Compostela)
- ✚ Carlos CRIDA ÁLVAREZ (Universidad Nacional y Kapodistriaca de Atenas, Grecia)
- ✚ Lucília CHACOTO (Universidad de Algarve, Portugal)
- ✚ Vanda DURANTE (Universidad de Bari, Italia)
- ✚ Manuel MARTÍ SÁNCHEZ (Universidad de Alcalá)
- ✚ Julia NIKOLÁEVA (Universidad RomaTre, Italia)

Una vez seleccionados los participantes, se enviará una segunda circular con las normas de presentación de los textos. Se prevé la publicación de los textos en la revista *Paremia* y/o un libro.

Las propuestas se enviarán a Maria SARDELLI (mariasardelli@gmail.com).